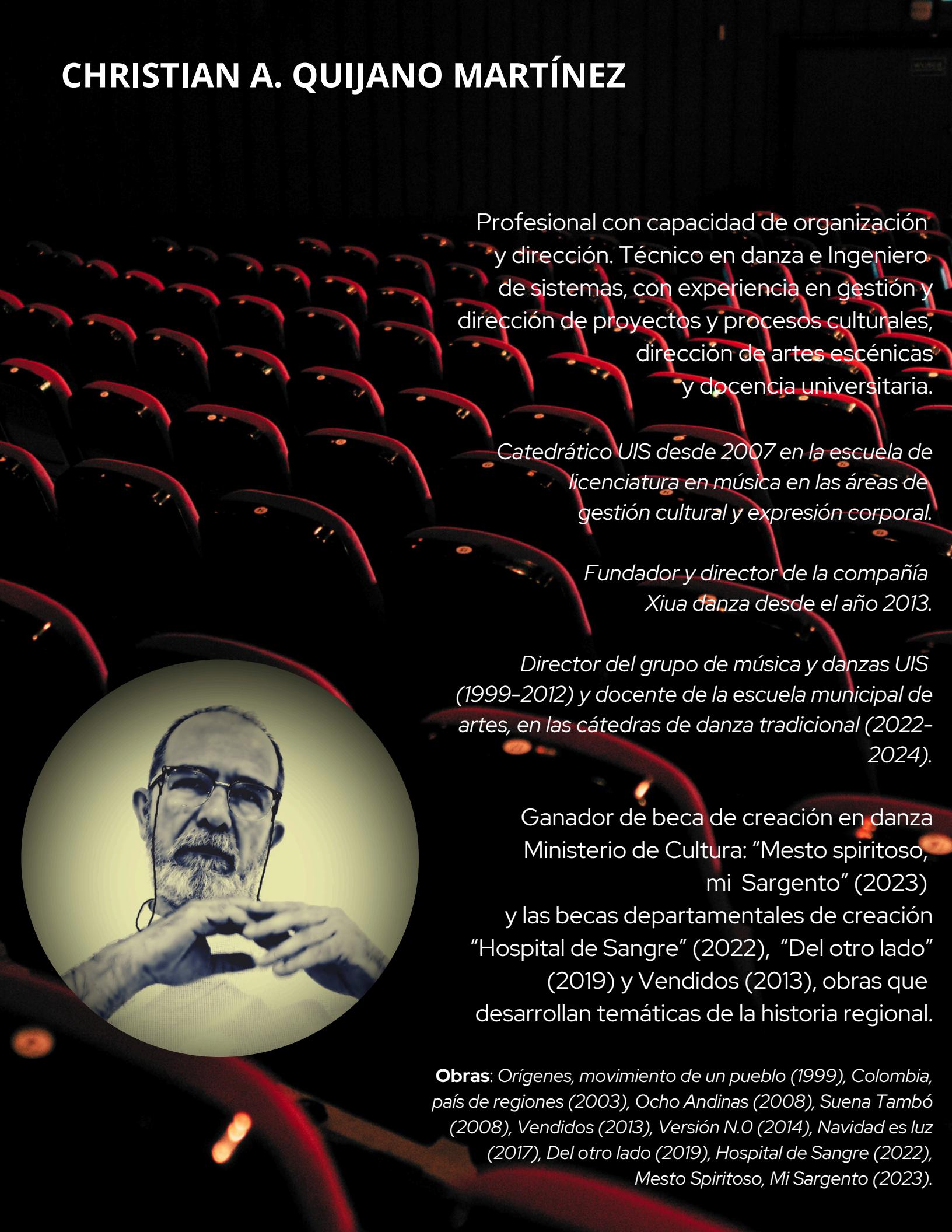


CHRISTIAN A. QUIJANO MARTÍNEZ



Profesional con capacidad de organización y dirección. Técnico en danza e Ingeniero de sistemas, con experiencia en gestión y dirección de proyectos y procesos culturales, dirección de artes escénicas y docencia universitaria.

Catedrático UIS desde 2007 en la escuela de licenciatura en música en las áreas de gestión cultural y expresión corporal.

Fundador y director de la compañía Xiuadanza desde el año 2013.

Director del grupo de música y danzas UIS (1999-2012) y docente de la escuela municipal de artes, en las cátedras de danza tradicional (2022-2024).

Ganador de beca de creación en danza Ministerio de Cultura: "Mesto spiritoso, mi Sargent" (2023) y las becas departamentales de creación "Hospital de Sangre" (2022), "Del otro lado" (2019) y Vendidos (2013), obras que desarrollan temáticas de la historia regional.

Obras: *Orígenes, movimiento de un pueblo* (1999), *Colombia, país de regiones* (2003), *Ocho Andinas* (2008), *Suena Tambó* (2008), *Vendidos* (2013), *Versión N.O* (2014), *Navidad es luz* (2017), *Del otro lado* (2019), *Hospital de Sangre* (2022), *Mesto Spiritoso, Mi Sargent* (2023).