

JOSÉ GUILLERMO LAGUNA



Artista experto en Música y Danzas Folclóricas Colombianas; Coreógrafo e Investigador, Especialista en Pedagogía del folklore, tallerista y Mag. en Antropología Cultural y Folclor Latinoamericano.

Nacido el 15 de noviembre de 1953 en la ciudad de Ibagué – Tolima; inició su vida artística a la edad de 5 años cuando pertenecía al grupo los Rajaleñeritos del barrio Jordán de Ibagué; Estudia licenciatura en bellas artes en la U. de la Sabana y Educación Estética en Escuela de Pedagogía Artística de Bogotá, siendo allí donde tiene la oportunidad de conocer a sus maestros Jacinto Jaramillo y Guillermo Abadía.

Perteneció al Ballet Cordillera, al Ballet de Colombia de Sonia Osorio, al ballet de Jaime Orozco y Yesid Ramírez. Con Colcultura tuvo la oportunidad de recorrer gran territorio del país investigando.

Inicia como director y coreógrafo en el Municipio de Málaga Santander donde conformó el grupo de danzas de Málaga con campesinos de la provincia, municipio donde fundó la casa de la Cultura "Simón González Reyes".

Realizó investigaciones de campo sobre folclor musical y coreográfico, así como de juegos, rondas y cantos tradicionales por distintas regiones de Colombia y sur América.

En 1987 crea la Corporación GIFOS en la ciudad de Bucaramanga, en la que a su vez crea la escuela de formación en danzas folclóricas.

A dirigido a más de dos centenares de grupos en empresas, universidades y casas de la cultura; ha escrito cuatro libros sobre folclor musical y coreográfico, siendo su última obra el Manual de Danzas de Santander.